Думаем и читаем вместе
ВМЕСТЕ
Ежемесячная газета гимназии № 62
№4 (139)
май 2020г.

1418 дней и ночей

75 лет. Именно столько исполняется в этом году Великой Победе русского народа. 9 Мая люди всей страны соберутся вместе, чтобы отметить эту дату.

Но смогут ли они почувствовать гордость за свой народ, который так отважно сражался против фашистов? Может ли масса прочитанных книг и пересмотренных на несколько раз военных фильмов показать нам реальную человеческую историю такой, какой она и была на самом деле, и передать тяжёлый опыт всего человечества? Да, художественная литература и кинематограф смогли сохранить и передать множество важных в жизни народа моментов, законсервировать судьбы людей во времени, но, думаю, вы со мной согласитесь, если я скажу, что глаза человека, побывавшего на передовой, видящего, как погибают его близкие и товарищи, как холодно и безжалостно фашисты уничтожают и мучают людей просто за то, что они существуют, могут передать намного больше, чем любая сфера искусства.

На одном из военных форумов, где мне посчастливилось находиться, выступала женщина. Она рассказывала о своем нелегком прошлом. Это был короткий рассказ о том, как им, плененным, удалось спастись от расстрела. Всего пять минут разговора по душам с большой аудиторией, внимание которой ей удалось захватить с первых слов. В них не было громоздких описаний или захватывающего сюжета, это была невыносимая боль, которая уже на протяжении долгих лет напоминает об одинокой судьбе тогда еще совсем юной девчонки. Она доставала из глубин своей памяти воспоминания, в очередной раз проживая их, а аудитория, как завороженная, не могла отвести от нее глаз. И, наверное, только в этот момент понимаешь, насколько важно обращать внимание на все, слушать и перенимать опыт наших соотечественников, для которых 22 июня 1941 года стало роковым днем.

Я безмерно рада, что в нашей стране остаются те, кто может вживую, просто и искренне показать, чему именно так радуются люди, празднующие Великую Победу. Ведь ветераны являются носителями той истории, которая сможет воспитать в обществе человечность и любовь к окружающим, показать,

Ульяна Вовк 7В

какой ценой завоевано наше счастье, и сохранить в памяти людей боль, которую испытал советский народ ровно 75 лет назад.

Я искренне надеюсь, что, выходя на Парад Победы, мы еще долго будем чтить память павших в бою, умерших от голода в осажденном Ленинграде, дни и ночи работавших в тылу наших отцов, дедов и прадедов, а ветераны, их дети, внуки, правнуки будут бережно хранить в своей семье воспоминания о мучительных 1418 днях борьбы Советского Союза с фашистской Германией, потому что самая страшная беда человечества настанет тогда, когда в нашей стране не останется ни одного ветерана, который смог бы поделиться своей историей; когда подрастающий гражданин не сможет понять, почему мы каждый год вспоминаем подвиги наших незабвенных героев, имена которых навсегда останутся в истории нашего государства.

Елена Рощупкина

Самоотверженный боец за жизнь всего человечества

Кем, дорогой читатель, ты мечтаешь стать? Дизайнером интерьеров или визажистом, а может быть, ты хочешь связать свою жизнь с иной профессией – летчика-испытателя, полицейского, пожарного, врача? Сегодня нам посчастливилось поговорить с заведующей эндоскопическим отделением №2 ГАУЗ КО «НГКБ №1», кандидатом медицинских наук, Яной Ярославовной Маринич, человеком, который уже 22 года делает этот мир лучше!

Когда Вы решили стать врачом и почему?

Я решила стать врачом еще в детстве, так как я родилась и выросла в семье врачей. Мне хотелось заниматься делом, где будут необходимы мои лучшие качества. Например, доброта, ответственность, умение качественно выполнять свои обязанности, а также оказывать помощь нуждающимся людям.

По какой причине Вы выбрали специальность «эндоскопия»?

Меня привлекла эта специальность потому, что это очень интересная область медицины, в которой соприкасаются и хирургия, и диагностика. Здесь высока доля современного оборудования и инноваций.

Что для Вас было сложнее всего во время обучения в вузе?

В обучении данной профессии очень много нужно запоминать наизусть («зубрить»). Например, анатомия требует практически полностью выучить учебник «от корки до корки». Там не помогут логические построения. Нужно просто знать.

Яна Ярославовна, как складывается Ваш рабочий день?

Прихожу на работу к 8:00. Переодеваюсь в медицинскую одежду и провожу рапорт в отделении – рассматриваем истории болезни пациентов и составляем с моими коллегами план работы на день. Готовлюсь к ежедневному утреннему рапорту хирургической службы больницы, который проводится с 8:30 до 9:00. Здесь собираются все врачи больницы, и докладывают о проделанной работе за сутки, и обсуждают планы на день. После рапорта начинается прием, на котором я и мои коллеги (врачи и медицинские сестры) проводим диагностические исследования и операции. Работы очень много. Современному врачу некогда скучать.

Что Вам нравится в Вашей профессии больше всего?

Мне нравится моя профессия, потому что позволяет мне быть востребованной и полезной людям, позволяет быть на острие современной медицинской науки, общаться с известными и даже великими (!) специалистами нашей отрасли, учиться у них.

С какими трудностями Вы сталкиваетесь на работе?

Существуют определенные проблемы, с которыми мы сталкиваемся каждый день. Зачастую пациенты буквально не хотят лечиться, нам приходится просить хирургическое отделение помочь нам и подержать пациента. Иногда случается так, что больные не следуют рекомендациям врачей, похоже, они думают, что мы хотим причинить им вред. Затрудняют работу и недостаточные темпы технического перевооружения. Такие высокотехнологичные отрасли медицины требуют большого количества дорогостоящего оборудования.

Есть ли в Вашей работе место творчеству?

СПАСИБО, ДОКТОР

В обычном понимании слова «творчество» мне не слишком близко, но в более широком смысле – любой врач является творцом. Доктор не может выполнять ежедневно одинаковые, рутинные, повторяющиеся манипуляции. Каждый человек индивидуален. И болеют все по-разному. И лечатся по- разному. В этом смысле профессия врача сродни профессии педагога. К каждому нужно найти свой подход.

Какие, на Ваш взгляд, особые качества и навыки нужны человеку, чтобы быть врачом?

Не думаю, что нужны «особые» качества. Нужны обычные, но хорошо развитые качества: усидчивость, выдержка, терпеливость, настойчивость, целеустремленность. Важно уметь и хотеть общаться с людьми. Нужно быть милосердным и в то же время непреклонным. Врач – не космонавт. Нужно быть обычным хорошим человеком.

О чем стоит предупредить тех, кто мечтает стать врачом?

Работа сложна в психологическом плане. Видеть боль и не черстветь – трудно. Работа не для белых перчаток и воротничков. Кровь, запах, стон сопровождают всю жизнь.

Были ли в Вашей практике интересные (может быть, забавные) случаи, которыми Вы можете поделиться с читателями?

На работу устроилась новая санитарка. Операционная. Пациент в сознании. Лежит на столе. Привязан. Врач и медицинские сестры готовятся к операции. Перед операцией на органах брюшной полости доктор попросил новенькую санитарку подготовить операционное поле (побрить живот пациента). Когда хирург вернулся к столу он увидел, что девушка бреет пациенту лицо. Пациент удивлён. Но молчит. Смеялись долго (но потом ☺).

Известный хирург Фёдор Углов одним из принципов здоровья считал доброделание и трудолюбие. Как Вам кажется, почему? Как связаны доброта и здоровье? Труд и здоровье?

Говорят, что все болезни от нервов. Добрый человек делает добро, и это дает ему положительные эмоции, сберегает нервы. Труд, особенно усердный и плодотворный, также позволяет насладиться его результатами и получить моральное удовлетворение и душевное равновесие.

Яна Ярославовна, если бы Вы поймали золотую рыбку, какие бы 3 желания загадали?

Как и любой человек, я бы хотела видеть мир без болезней, войн и страданий.

На Ваш взгляд, быть доктором – это работа или призвание?

Я думаю, что работа в нашей сфере никак не зависит от судьбы, призвания или чего-то другого. Это зависит целиком и полностью от человека, его желания и умения.

Что бы Вы хотели пожелать врачам? А пациентам?

Всем врачам я бы хотела пожелать терпения, мудрости, силы воли, ответственности, а также безграничного энтузиазма, ведь именно от него зависит результат нашей работы. Ну, а пациентам могу пожелать здоровья, а также соблюдения элементарных правил, которые позволят им реже посещать больницы.

Продолжите фразу: «Истинный врач – это…».

Истинный врач – это самоотверженный боец за жизнь всего человечества.

Я думаю, дорогой читатель, ты понял, как нам повезло, что мы смогли услышать слово настоящего врача, того, кто каждый день борется за жизнь в этом мире, кто имеет безграничное терпение и такт, желание помочь нам, сохранить нашу жизнь и здоровье, кто без устали трудится и каждый миг стремится становиться лучше, не останавливаться на достигнутом! Спасибо Вам, Яна Ярославовна, за Ваш выбор! Мы благодарим Вас за бесконечный труд, за то, что Вы показали нам истинный образец настоящего человека!

Редакция школьной газеты «Вместе»

Как много прекрасного вокруг

Самоизоляция – это время, когда ты можешь овладеть новыми навыками. Минуты и часы тянутся слишком долго, когда ты сидишь в четырех стенах. Вот и я решила скоротать время и поучиться чему-нибудь новому.

Первое, что пришло мне в голову – это заняться живописью. Во время карантина почти все магазины с творческими принадлежностями были закрыты, так что искать акрил, кисти, палитру и холсты пришлось долго. Но поиски обвенчались успехом. Когда я нарисовала несколько интересных картинок и истратила весь акрил, мне это занятие наскучило.

На следующий день я перебрала все содержимое шкафа и обнаружила там коробку с пазлами, найдя себе занятие на весь оставшийся день. К вечеру картины были собраны и склеены, и я подумала, что хорошо было бы повесить их где-нибудь в нашем дачном домике. Хоть и это дело заняло меня до конца дня, но все же не увлекло.

Всю среду я наблюдала за своей кошкой. Но и ей особо делать тоже ничего не хотелось. Поела, поспала, снова поела, немного поиграла с мячиком, опять поспала. Вот прошел целый день!

В четверг мама отыскала алмазную мозаику, которую я уже начинала когда-то делать, но не закончила. Монотонная работа меня успокаивает. Объем работы был большой, и за четверг я не успела завершить картину. Рано утром в пятницу я села выкладывать эту картину в надежде закончить ее. Так и было, моя надежда оправдалась, и уже поздно ночью картина была готова. Я хотела бы еще поделать такие алмазные мозаики. Но ТРЦ, в котором находился единственный магазин, где можно было купить такую мозаику, был закрыт.

Всю субботу я провалялась на диване перед телевизором, я смотрела свой любимый сериал. Но он закончился, и начинать смотреть что-то новое не хотелось, поэтому я заказала себе книгу в интернет-магазине, которую обещали привезти уже в воскресенье, и легла спать пораньше.

Как и обещали, на следующий день мне привезли книгу с комиксами. Ох, как давно я не читала ничего, кроме школьной литературы! Книга была прочитана мною всего за несколько часов. Сюжет оказался очень интересным, и, не медля, я заказала второй том этого произведения. Не знаю почему, но чтение книги в электронном виде доставляет мне намного меньше удовольствия, чем в печатном.

Вот так вот и прошла моя неделя на самоизоляции. Я попробовала что-то новое и решила для себя, чем я могу заниматься на следующей неделе. Мне кажется, это была очень продуктивная неделя!

Елизавета Задерг

Я! ДОМА

18.04.20.

Дорогой Дневник!

Сегодня уже идет 36 день самоизоляции. Поверить не могу! С каждым днем на улице становится все теплее и солнечнее. Легкий ветерок обдувает кроны высоких лип в сквере напротив моего дома. Утром люди торопятся на работу, топая по обычному маршруту в ритм свиста птиц. Их лица скрывают маски. За время, проведенное в заточении стен душной квартиры, я стала обращать внимание на ранее незаметные вещи. Например, как с каждым днем рассвет наполняется легкой рябью на минуту-две раньше, чем вчера, как вытягиваются вверх кувшинообразные листья спатифиллиума после каждого полива, как блестят звезды глубоких сумерек в холодном безвоздушном пространстве. Какими непримечательными были эти процессы до этого времени!

Мне нравится работать из дома. Это позволяет насладиться горячим кофе перед уроками, любоваться чистотой лазури неба. Я чувствую тепло и уют, но я ощущаю, как всплывает потребность в очном общении. Как давно я не видела ребят! Как они справляются с этой разъедающей скукой? Даже разговоров по видеосвязи не хватает, чтобы обсудить все события последних дней. Точнее их отсутствие. Мои новости–это краткий пересказ свежепрочитанного романа. Именно чтение отвлекает меня от переживаний и проблем всего мира, как бы забирая в другую Вселенную на час-другой. Но после окончания путешествия приходится вновь задумываться о грядущей рабочей неделе, призывающей садиться за работу. Когда совсем невмоготу смотреть в компьютер, я включаю свой плейлист. Приятные музыкальные волны заполняют комнату, предлагая оставить тоску позади. И так проходит день за днем.

Я сравниваю себя с девочкой из далекого 14 марта и вижу двух разных людей. Волосы отросли и от постоянной влаги кудрявые у кончиков, лицо какого-то непонятного цвета, точно не означающего здоровый образ жизни, но глаза остаются живыми. Я, правда, очень переживаю за свое здоровье и невозможность принимать воздушные ванны, смешанные с ароматом свежераспустившихся цветов.

Вся эта ситуация напоминает сюжет фильма-катастрофы, и совсем не хочется рассчитывать на пугающий финал. Нужно верить в хорошую развязку и, в конце концов, сентиментальный хэппи-энд. Ох, эти мелодрамы меня сведут с ума! Я пересмотрела все любимые «фильмы, чтобы поплакать» и вечно летаю в облаках…

Прими мои переживания, дорогой мой Дневник, и спрячь где-нибудь между тонкими бумажными страницами. Дай веру в лучшее. А пока ты будешь справляться с новой информацией, я заварю чай и продолжу смотреть на уставшее солнце, стремящееся скрыться за горизонтом, озаряющее необъятный земной шар.

Серафима Бринева

Жизнь гораздо необычнее и удивительнее, чем мы привыкли думать

НАЕДИНЕ ВСЕМИ

Режим самоизоляции – это необходимая мера, чтобы обезопасить всех и не распространить вирус. Я считаю, что это действительно правильное решение.

Пока мы сидим в своих квартирах, домах, природа не стоит на месте. На протяжении уже нескольких недель я замечаю, как резко меняется окружающий мир вокруг нас. Большинство людей привыкли замечать смену времен года, ориентируясь на календарь. Но мне кажется, что именно сейчас мы отчетливо наблюдаем картину смены сезонов года. Зима плавно перетекла в весну, а весна переходит в лето. День заметно увеличивается. Солнце все выше поднимается над линией горизонта, что позволяет солнечным лучам лучше прогревать поверхность земли. Становится тепло.

Пришел момент интересно и с пользой провести время дома на самоизоляции. Можно заняться теми делами, о которых мы думали раньше, но до которых не доходили руки: заняться самообразованием, спортом, уделить больше времени родным и близким, устроить генеральную уборку, прочитать много интересных книг, посмотреть фильмы и сериалы, заняться творчеством.

Пока у нас есть такая возможность – побыть дома – я начала познавать наш окружающий мир. Всем давно известно, что собака – лучший друг человека. Из-за того, что я очень хочу себе собаку, я решила узнать об этих прекрасных животных что-то новое и удивительное для себя. Я считаю, что многие не знали так же, как и я, что собакам снятся сны, они могут буквально учуять

некоторые человеческие болезни, могут видеть в темноте гораздо лучше, чем люди, могут оценивать эмоции, слушая голос человека. Считается, что нет двух собак с одинаковым отпечатком носа, так как такой отпечаток так же уникален, как и отпечаток пальца человека.

Я считаю, что сейчас наступило то самое время, когда можно и нужно открывать для себя что-то новое, познавать мир, который нас окружает, так как многие удивительные вещи происходят именно сейчас рядом с нами. Главное – заметить их и не упустить из виду. Жизнь гораздо необычнее и удивительнее, чем мы привыкли думать.

Светлана Нихай

Я! ДОМА

Самоизоляция. Что может быть лучше? Так думала я поначалу. Наконец-то можно сделать все то, на что не хватало времени раньше: перебрать все вещи в шкафах, научиться готовить что-то новое, нарисовать какую-нибудь картину, заняться спортом (выполнять простые упражнения дома), выучить новый язык. Можно собраться всей семьей и сыграть в разные настольные игры, вместе посмотреть фильм!

Поскольку я волейболистка, а во время самоизоляции тренировки никто не отменял, я выполняла упражнения, которые нам присылал тренер, и отправляла видеоотчёт о проделанной работе. Так проходило наше спортивное дистанционное обучение. Я каждый день прыгала на скакалке, работала с мячом (чем «радовала» соседей) и бегала по лестницам. Пару дней спустя ко мне подключились и родители. А что, вместе веселее!

Пока было много времени, необходимо было себя чем-нибудь занять, кроме спорта. Я успела перебрать книжный шкаф и выбрать пару интересных произведений для чтения, чем я себя и занимала следующие два дня.

Книги подтолкнули меня заняться учебой, и я решила начать изучение иностранного языка. Хотелось выбрать один из азиатских: китайский, японский или корейский. Последний показался мне наиболее простым. Конечно, самостоятельное изучение языка сложнее, чем с учителем, ведь никто из моего окружения не может сказать, правильное ли у меня произношение, не может объяснить тему (в моем учебнике корейского есть пара тем, с которыми я действительно не могла разобраться долгое время). Я захотела записаться к репетитору по окончании режима самоизоляции.

Но дни шли за днями, и сидеть в окружении четырёх стен стало неимоверно скучно. За то время, что я провела дома, снег полностью растаял, выросла зеленая трава. В течение дня держится довольно теплая погода, солнышко ярко светит. Очень хочется гулять! Но максимум, что можно себе позволить – выйти на балкон. Чтобы впустить весенние настроение в нашу квартиру, я начала выращивать суккуленты. Оживился и наш попугай, который до этого пару недель тихо сидел в клетке из-за линьки, стал каждое утро весело чирикать.

Я с нетерпением жду того момента, когда наконец смогу увидеться с друзьями и одноклассниками, вместе сходить в кино. И очень хочу, чтобы режим самоизоляции отменили до моего дня рождения. Было бы грустно остаться без гостей на четырнадцатилетие.

Наталья Хохлова

Мой мир под микроскопом

В весенний период организму человека необходимо много витаминов и минералов. На самоизоляции я решала проращивать семена микрозелени и хочу рассказать вам об этом.

Микрозелень – это молодые побеги растений высотой 5-7 см, которые используются как в пищу, так и для украшения блюд. Её используют в салатах, супах, коктейлях, смузи и других блюдах.

Обычно от посева семян до сбора урожая проходит 7-14 дней.

Самое главное, что в молодых растениях содержание витаминов, аминокислот и минералов в 5 раз больше, чем во взрослой зелени. Микрозелень богата витаминами С, Е, РР, фолиевой кислотой, железом, фосфором и магнием.

Для проращивания микрозелени я использую неглубокую емкость, ватные диски, воду и семена. Для некоторых растений может потребоваться земля.

Я использую семена микрозелени, купленные в магазине. Это либо смесь сортов (брокколи, рукола, дайкон, пшеница, клевер), либо один вид: шпинат, рукола или горох и др.

На дно неглубокого пластикового контейнера я укладываю ватные диски, смачиваю их обильно водой, лишнюю жидкость сливаю. Насыпаю много семян.

Контейнер лучше накрыть пленкой или пакетиком и поставить на подоконник. Через 1-2 дня мы увидим, как наши семена прорастают. Теперь можно снять пленку, но необходимо следить, чтобы вата в контейнере не пересыхала. Зелень я поливаю 1-2 раза утром или вечером фильтрованной водой.

Растения начинают быстро расти. Уже через 7-10 дней вы можете срезать нежную, сочную микрозелень и употребить ее в пищу.

Мы микрозелень добавляем в овощные салаты, а также украшаем ими бутерброды.

Очень интересно и увлекательно наблюдать, как крошечные семена пробиваются, появляются хвостики-корешки и рождается росток. С каждым днем росток становится выше, молодые, зеленые, семядольные листочки раскрываются и поворачиваются к солнцу.

Микрозелень очень вкусная и полезная. Очень рекомендую. Берегите себя и своих близких, желаю вам крепкого здоровья !

Ева Шилкина

Не запрещай себе мечтать

Я! ДОМА

Зыкина Ульяна, 2А

Гилев Виталий, 2А

Миронова Алиса, 2А

Филиппова Ксения, 2А

Дубовицкая Анна, 2А

Классный руководитель - Иванова Галина Валентиновна

Посмотри, как много интересного вокруг!

Я! ДОМА

Как организовать досуг, когда ты хочешь или вынужден остаться дома? Газета «Вместе» знает ответ и на этот вопрос!

Если ты не представляете свою жизнь без **музыки**, а «Яндекс.Музыка» и SoundCloud уже поднадоели, то ресурс radio.garden – это то, что тебе необходимо. Сервис выглядит как земной шар, покрытый тысячами зеленых точек. Каждая из них – это радиостанция, и слушать их можно в прямом эфире. Благодаря данному ресурсу ты можешь мгновенно перемещаться между различными городами и странами. Это отличный способ приобщиться к другой культуре, открыть для себя новую музыку и просто развлечься.

Свободное время можно посвятить **изучению иностранного языка**. Представим некоторые онлайн-курсы и приложения, которые могут помочь тебе в этом.

1. Duolingo – мобильное приложение для изучения английского, немецкого, испанского, шведского и французского языков в игровой форме.
2. Conversation Exchange – на этом сайте ты можешь переписываться с носителями любого языка. Это отличный вариант для практики разговорного языка и знакомства с представителями другой культуры.
3. Livemocha – бесплатные курсы иностранных языков: английского, японского, итальянского, испанского, арабского, португальского, турецкого и французского. На сайте также представлены интересные форумы и блоги.
4. MosaLingua – это аудио-приложение для изучения английского, французского, итальянского, немецкого и португальского языков, в котором приложение проверяет слова, переводимые и произносимые тобой.

Если же ты хочешь углубить свои **знания по учебным предметам**, тебе могут помочь следующие сайты:

1. Арзамас (http://arzamas.academy/) – это курсы по гуманитарным дисциплинам.
2. Универсариум (http://universarium.org/) – бесплатные образовательные программы лучших вузов России. Слушать лекции и выполнять домашние задания можно в любое удобное время.
3. Лекториум (https://www.lektorium.tv/) – образовательные видеокурсы от ведущих вузов страны и самый большой архив академических видеолекций на русском языке. Более 6200 часов увлекательной и полезной информации.

Ты чувствуешь, как хочешь погрузить в иной мир – в мир **чтения**? Тогда это для тебя!

1. Библиотека RoyalLib (https://royallib.com). Книги здесь предлагаются в разных форматах. Еще одна удобная функция библиотеки – чтение онлайн. Ты можешь настроить дизайн книги по вкусу, а прерваться можно в любой момент – сделай закладку и возвращайся к ней, когда захочешь.
2. Библиотека eScriptorium (http://escriptorium.univer.kharkov.ua/). Это хранилище редких изданий и рукописей.

Продолжение на стр.8

Начало на стр.7

А может быть, ты понимаешь, что пропустил многие **кинопремьеры** и чувствуешь непреодолимое желание исправить это? Так вперед!

1. ivi(https://www.ivi.ru). Один из наиболее популярных онлайн-кинотеатров, многие фильмы доступны бесплатно. Для просмотра придётся лишь посмотреть несколько рекламных роликов.

2. TVZavr (https://www.tvzavr.ru/). Онлайн-кинотеатр с лицензионными фильмами и сериалами. Большая часть контента доступна бесплатно.

3. А на сайте https://vmeste.tv/ можно смотреть фильмы и сериалы вместе с друзьями.

Если же ты хочешь проверить свои силы, **узнать уровень своих знаний или поднять свою успеваемость** по тому или иному предмету, то Знаника (http://znanika.ru/region/) для тебя. Электронная школа является организатором Всероссийских конкурсов по математике, русскому языку и информатике, а также метапредметных конкурсов для начальной школы.

Досуг можно организовать и без использования компьютеров и телефонов. Иногда нам не хватает времени на **кулинарные изыски**. Но ты можешь порадовать себя вкусным блюдом. Приготовь что-нибудь необычное, новое, например, пасту болоньезе.

Для нее тебе понадобятся следующие ингредиенты: спагетти (250 г.), фарш (400 г.), луковица (1 шт.), томаты в собственном соку (400 г.), перец болгарский (1 шт.), чеснок (3 зубчика), итальянские травы (2 чайные ложки), лук зеленый (перышко для подачи), сыр пармезан (100 г.), масло подсолнечное (2 ст. ложки), сметана (1 ст. ложка), соль, черный перец (по вкусу).

Налей на сковороду масло и высыпь нашинкованный лук. Обжарь. Туда же отправь мелко порезанный перец. Обжарь овощи вместе. Положи фарш, тщательно размешай. На маленьком огне потуши все 10-15 минут. Фарш часто помешивай. Подсоли. Томаты в собственном соку измельчи вместе с соком, добавь к фаршу. Туда же – сметану, измельченный чеснок, итальянские травы и черный перец. Потуши еще 10 минут на слабом огне.

Сваренные и выложенные на тарелку спагетти полей приготовленным соусом болоньезе. Сверху все посыпь твердым сыром, а также небольшим количеством измельченного лука. Подай блюдо сразу после приготовления.

Но главное, что ты можешь сделать, если остаешься дома, – ты можешь **провести**

больше времени с близкими людьми, лучше узнать их, поговорить по душам.

Надеюсь, что-нибудь из этого списка тебе точно пришлось по душе и ты нашел, чем себя занять хотя бы на один вечер. Помни, в этом мире столько еще непознанного и несказанного. Если у тебя есть шанс, исправь это!

Надежда Сальникова

Жизнь задыхается без цели

Человек, сумевший внести огромный вклад в искусство и оставить большое культурное наследие, – Фёдор Михайлович Достоевский. Известный литературный критик XIX-XX столетия Д.С. Мережковский писал о нем: «это величайший реалист, измеривший бездны человеческого страдания, безумия и порока, вместе с тем величайший поэт евангельской любви». А Л.Н.Толстой говорил о его искусстве слова следующее: «На днях нездоровилось, и я читал «Мертвый дом». Я много забыл, перечитал и не знаю лучше книги изо всей новой литературы, включая Пушкина… Я наслаждался вчера целый день, как давно не наслаждался. Если увидите Достоевского, скажите ему, что я его люблю».

Многие знают, что в нашем городе есть музей, посвященный гению русской литературы, Ф.М.Достоевскому. Сегодня я хочу рассказать (напомнить) нашим читателям, как связана личность автора с нашим городом и где хранится память об этом великом человеке.

В 1980 году открыл свои двери Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского.

Почему же у нас в городе есть музей об этом человеке? Тайну этого домика по адресу ул. Достоевского, 40, что находится на Форштадте в Кузнецком районе, раскрывает мемориальная табличка: «Здесь жил в 1857 году писатель Ф.М. Достоевский».

История гласит, что в 1854 г. в Семипалатинске (ныне казахский город Семей), в который писатель был направлен на поселение после каторги, Ф.М.Достоевский познакомился с губернским секретарем Александром Ивановичем Исаевым и его женой Марией Дмитриевной. Она была тонкой, образованной, самостоятельной, разительно отличавшейся как от своего мужа, так и от местного общества, состоявшего из офицеров, чиновников и их жен. Достоевский «влюбился в нее бурно, с почти нескрываемой страстью».

Однако весной 1855 г. Исаевым пришлось переехать в Кузнецк. За время переписки с Марией Дмитриевной Ф.М. Достоевский два раза побывал в Кузнецке, а в третий приезд, в феврале 1857 года, венчался с Марией Дмитриевной в Одигитриевской церкви (на венчание собралось «всё лучшее кузнецкое общество», а «за народом едва можно было протолкаться вперед»). В этот свой приезд, с 1 по 14 февраля, писатель остановился в том самом доме, который сегодня находится по адресу ул. Достоевского, 40, и провел там одни из самых счастливых дней в своей жизни, на чем сходятся многие исследователи жизни и творчества писателя. В общей сложности Ф.М. Достоевский был в Кузнецке 22 дня.

Интересно также и то, что чувства, пережитые Достоевским в Кузнецке, и впечатления, вынесенные оттуда, имели огромное влияние на личность писателя и нашли отражение в его дальнейшем творчестве. Как отмечает японский исследователь Коити Итокава, «любовь к Марии Исаевой… стала путешествовать из

одного его романа в другой».

Эта история любви хранится и в музее, который отмечает свой юбилей в этом году (40 лет со дня открытия). Дом-музей поделен на несколько зон, которые связаны друг с другом единым сюжетом: «Дорога», «Уездный Кузнецк», «Мордасовский салон», «Треугольник», «Венчание».

«Дорога» – это несостоявшаяся казнь Ф.М.Достоевского, перипетии его непростого каторжного периода. «Кузнецкий пятачок» – диорама, дающая некоторое представление о тогдашнем Кузнецке. «Салон госпожи Москалевой» (или «Мордасовский салон») символизирует общество Кузнецка того времени с его пересудами, повышенным вниманием к новым людям, какими стали супруги Исаевы. Экспозиция «Треугольник» («Эго») отражает мотивы противостояния добра и зла в человеке и рассказывает о любовном треугольнике. Заключительный зал – «Венчание», в нем представлены многие интересные документы, в том числе трогательная записка с расходами на свадьбу.

В музее проводятся литературно-музыкальные вечера и театрализованные экскурсии. Для желающих увидеть убранство музея изнутри подготовлена виртуальная экскурсия.

Мария Моисеева Кушникова, историк и филолог, в своем труде «Кузнецкие дни Федора Достоевского» писала о нашем городе и музее следующее: «….Все эти узлы и узелочки – тоже один из ключей к пониманию творчества великого писателя, и коль скоро берут они начало в «кузнецких днях» Достоевского, а в Новокузнецке — мемориальный его музей, то как же повезло этому музею, посвященному едва ли не самой романтической странице в биографии писателя, и не такому ли музею иметь свое особое, отличное от прочих музеев имени Достоевского лицо…».

Думаю, каждый человек должен побывать в Литературно-мемориальном музее и прикоснуться к миру Фёдора Михайловича Достоевского с его необычными героями и непростой философией.

Елена Рощупкина

КРИТИКА

Смотреть или читать? Вот в чем вопрос?

Время от времени мне хочется обратиться к современной литературе и, может быть, открыть для себя новых авторов, интересные произведения. Около года назад меня заинтересовало творчество успевшей стать популярной на сегодняшний день писательницы Гузель Яхиной. Первым ее произведением, которое я захотела прочитать, стал роман «Зулейха открывает глаза».

Эта история повествует о женщине, которую красноармейцы раскулачили в 1930 году. Роман показывает непростое время, когда каждый человек может быть подвергнут репрессиям. Лишившись мужа, погибшего от руки красноармейца, Зулейха отправляется в долгое путешествие на поселение в Сибирь, где знакомится с другими героями произведения. С ними ей придется пережить голод, обосноваться в еще необитаемой на тот момент Тайге и воспитать сына.

Писательница, работая над романом, изучала воспоминания раскулаченных, а сюжет, легший в основу, берет начало из истории ее бабушки. Это произведение, на мой взгляд, занимает важное место в современной литературе, а вот что из этой истории – правда, а что – авторский вымысел, предлагаю тебе, дорогой читатель, разобраться самостоятельно.

Язык романа несложный, текст читается быстро, несмотря на то, что автор использует распространенные предложения, наполненные осложняющими конструкциями, все это придает тексту колорит и красоту.

Спустя нескольких лет после выхода книги на федеральном канале 13 апреля 2020 года состоялась премьера экранизации, которая на данный момент успела получить негативные отзывы.

На мой взгляд, сериал снят хорошо и почти во всем повторяет сюжет романа, за исключением некоторых сцен (что бывает очень редко). Ключевые образы раскрылись на экране гораздо ярче. Я говорю об Игнатове: отношение к раскулаченным как к бесплатной трудовой силе и его безразличное отношение к ним в книге я никак не могла связать с тем, как сильно мог эволюционировать герой и поменять отношение к окружающим. В сериале же комендант человечный, что изменило его отношения с раскулаченными.

Игра актеров мне понравилась. Сергей Маковецкий сумел в полной мере раскрыть образ профессора, жившего в футляре, отгородившегося от окружающих, не умеющего воспринимать вещи такими, какие они есть. Чулпан Хаматова, сыгравшая главную роль, на мой взгляд, не смогла показать Зулейху такой, какой она была в произведении, особенно в последних сериях, где раскрываются ее отношения с сыном. Несмотря на это, бесконечную и жертвенную материнскую любовь в сериале раскрыли ничуть не хуже, чем в романе. А вот игра Евгения Морозова в образе коменданта Игнатова мне понравилась, как и образы питерской интеллигенции.

Не могу не сказать и о том, насколько прекрасен музыкальный ряд на протяжении всего сериала. А сцена с четырьмя дочерьми Зулейхи просто захватывает дух от красоты.

Подводя итог, мне хотелось бы сказать, что, безусловно, сериал «Зулейха открывает глаза» очень красивый (с точки зрения восприятия кадра, цветовой палитры и музыкального сопровождения). Он рассказывает о непростой жизни раскулаченной татарки, но смотреть этот сериал я советую ребятам постарше, которые хотя бы немного представляют историю XX века, разбираются в ней. А также отмечу, что кинокартина – это яркий пример экранизации, которая максимально приближена к сюжету произведения и не искажает его основную мысль.

Елена Рощупкина

Учредитель и издатель – гимназия №62.
Члены редколлегии – Серафима Бринева, Ульяна Вовк, Елизавета Задерг, Светлана Нихай, Елена Рощупкина, Надежда Сальникова, Наталья Хохлова.

Консультант – Кабанкова С.А.
Набор, дизайн и вёрстка – Игнашина И.В.
Подписано в печать 24.05.2020г.
Тираж 100 экземпляров.